

Treulich Geführt

(Hochzeitsmarche aus Lohengrin)

Richard Wagner

Mässig bewegt *p*

Soprano
Treu - lich ge - führt zie - het da - hin,

Alto
Treu - lich ge - führt zie - het da - hin,

Tenor
Treu - lich ge - führt zie - het da - hin,

Bass
Treu - lich ge - führt zie - het da - hin,

Piano
p

The first system of the musical score is for measures 1-8. It features four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a Piano accompaniment. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 2/4. The tempo is 'Mässig bewegt' and the dynamic is 'p' (piano). The lyrics for all parts are 'Treu - lich ge - führt zie - het da - hin,'. The piano accompaniment consists of a simple harmonic pattern in the right hand and a bass line in the left hand.

9

wo euch der Se - gen der Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut,

wo euch der Se - gen der Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut,

wo euch der Se - gen der Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut,

wo euch die Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut,

The second system of the musical score is for measures 9-16. It continues with the four vocal parts and piano accompaniment. The lyrics for the Soprano, Alto, and Tenor parts are 'wo euch der Se - gen der Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut,'. The Bass part has a slightly different lyric: 'wo euch die Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut,'. The piano accompaniment continues with the same harmonic pattern as in the first system.

Min - ne - ge - winn eint euch in Treu - e zum se - lig - sten Paar.

Min - ne - ge - winn eint euch in Treu - e zum se - lig - sten Paar.

Min - ne - ge - winn eint euch in Treu - e zum se - lig - sten Paar.

Min - ne - ge - winn eint euch in Treu - e zum se - lig - sten Paar.

Min - ne - ge - winn eint euch in Treu - e zum se - lig - sten Paar.

21 **A**

mf *p*

Strei - ter der Tu - gend, schrei - te vor - an! Zier - de der Ju - gend,

mf *p*

Strei - ter der Tu - gend, schrei - te vor - an! Zier - de der Ju - gend,

T.1 *Tutti mf* T.1 *p*

Strei - ter der Tu - gend, schrei - te vor - an! Zier - de der Ju - gend,

mf *p*

Schrei - te vor - an!

mf *pp*

p
 schrei - te vor - an! Rau - schen des Fe - stes seid nun ent - ron - nen,
p
 schrei - te vor - an! Rau - schen - des Fe - stes seid nun ent - ron - nen,
Tutti *p*
 schrei - te vor - an! Rau - schen - des Fes - stes — seid nun ent - ron - nen,
p
 Schrei - te vor - an! Dem Fe - ste seid ent - ron - nen,

p
 Won - ne des Her - zens sei euch ge - won - nen! Duf - ten - der Raum, zur
p
 Won - ne des Her - zens sei euch ge - won - nen! Duf - ten - der Raum, zur
p
 Won - ne des Her - zens sei euch ge - won - nen! Duf - ten - der Raum, zur
p
 Won - ne des Her - zens sei euch ge - won - nen! Duf - ten - der Raum, zur

p Lie - be ge - schmückt, *[cresc.]* neh - m' euch nun auf, *dim.* dem Glan - ze ent - rückt. *p*

p Lie - be ge - schmückt, *[cresc.]* neh - m' euch nun auf, *dim.* dem Glan - ze ent - rückt. *p*

p Lie - be ge - schmückt, *[cresc.]* neh - m' euch nun auf, *dim.* dem Glan - ze ent - rückt. *p*

p Lie - be ge - schmückt, *[cresc.]* neh - m' euch nun auf, *dim.* dem Glan - ze ent - rückt. *p*

B

p Treu lich ge - führt zie - het nun ein, wo euch der Se - gen der

p Treu lich ge - führt zie - het nun ein, wo euch der Se - gen der

p Treu lich ge - führt zie - het nun ein, wo euch der Se - gen der

p Treu lich ge - führt zie - het nun ein, wo euch die Lie -

mf

Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut, Min - ne so

mf

Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut, Min - ne so

mf

Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut, Min - ne so

mf

be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut, Min - ne so

cresc. *f* *dim.*

rein, eint euch in Treu - e zum se - lig - sten

cresc. *f* *dim.*

rein, eint euch in Treu - e zum se - lig - sten

cresc. *f* *dim.*

rein, eint euch in Treu - e zum se - lig - sten

cresc. *f* *dim.*

rein, eint euch in Treu - e zum se - lig - sten

Paar, zum se - lig - sten Paar! _____

Paar, zum se - lig - sten Paar! _____

Paar. In Treu - e! _____

Paar. In Treu - e! _____

f *dim.* *p*

f *dim.* *p*

f *dim.*

f *dim.*

p *cresc.* *f* *p*

C

Etwas langsamer

74 Vier sop. *p*
Wie Gott euch se - lig weih - te, zu Freu - den weihn_euch wir.

Vier alt. *p*
p Wie Gott euch se - lig weih - te, zu Freu - den weihn euch wir.

dim. p

83

90

mp *dim.* *p* *fp* *p* *pp* **D**

In Lie - bes - glücks Ge - lei - te denkt lang' der Stub - de hier!

mp *dim.* *p* *fp* *p* *pp*

p In Lie - bes - glücks Ge - lei - te denkt lang' der Stun - de hier!

8

p

99

8

Four staves of music, all containing rests. The top three staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat).

Im ersten Zeitmass

Piano accompaniment for measures 105-112. The right hand (treble clef) plays a melody of eighth notes, and the left hand (bass clef) plays a bass line with chords. A piano dynamic marking (*p*) is present at the beginning.

E *p*

Vocal lines and piano accompaniment for measures 113-118. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) sing the lyrics. The piano accompaniment is in the bottom two staves. A piano dynamic marking (*p*) is present at the beginning of the vocal lines.

Treu - lich be - wacht blei - bet zu - rü - ck wo euch der Se - gen der

Treu - lich be - wacht blei - bet zu - rü - ck wo euch der Se - gen der

Treu - lich be - wacht blei - bet zu - rü - ck wo euch der Se - gen der

Treu - lich be - wacht blei - bet zu - rü - ck wo euch die Lie -

Piano accompaniment for measures 113-118. The right hand (treble clef) plays chords and moving lines, while the left hand (bass clef) plays a steady bass line.

Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut, Min - ne und Glück

Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut, Min - ne und Glück

Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut, Min - ne und Glück

be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut, Min - ne und Glück

eint euch in Treu - e zum se - lig - sten Paar. Strei - ter der

eint euch in Treu - e zum se - lig - sten Paar. Strei - ter der

eint euch in Treu - e zum se - lig - sten Paar. Strei - ter der

eint euch in Treu - e zum se - lig - sten Paar.

130

mf *p* *p*

Tu - gend, blei - be da - heim! Zier - de der Jug - end, blei - be - da -

mf *p* *p*

Tu - gend, blei - be da - heim! Zier - de der Jug - end, blei - be - da -

Tutti *mf* T.1 *p* Tutti *p*

Tu - gend, blei - be da - heim! Zier - de der Jug - end, blei - be - da -

mf *p*

Blei - be da - heim! Blei - be da -

136

p

heim! Rau - schen des Fe - stes seid nun ent - ron - nen, Won - ne des

p

heim! Rau - schen des Fe - stes seid nun ent - ron - nen, Won - ne des

p

heim! Rau - schen des Fes - stes seid nun ent - ron - nen, Won - ne des

p

heim! dem Fe - ste seid ent - ron - nen, Won - ne des

Her - zens sei euch ge - won - nen! Duf - ten - der Raum, zur Lie - be ge -

Her - zens sei euch ge - won - nen! Duf - ten - der Raum, zur Lie - be ge -

Her - zens sei euch ge - won - nen! Duf - ten - der Raum, zur Lie - be ge -

Her - zens sei euch ge - won - nen! Duft - ten - der Raum, zur Lie - be ge -

schmückt, nahm euch nun auf, dem Glan - ze ent - rückt. Treu lich be -

schmückt, nahm euch nun auf, dem Glan - ze ent - rückt. Treu lich be -

schmückt, - nahm euch nun auf, dem Glan - ze ent - rückt. Treu - lich be -

schmückt, nahm euch nun auf, dem Glan - ze ent - rückt. Treu - lich be -

wacht blei - bet zu - rück, wo euch der Se - gen der
 wacht blei - bet zu - rück, wo euch der Se - gen der
 wacht blei - bet zu - rück, wo euch der Se - gen der
 wacht blei - bet zu - rück, wo euch die Lie -

Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut, Min - ne und
 Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut, Min - ne und
 Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut, Min - ne und
 be be - wahr! Sieg - rei - cher Mut, Min - ne und

Glück, eint euch in Treu - e zum se - lig - sten

Glück, eint euch in Treu - e zum se - lig - sten

Glück, eint euch in Treu - e zum se - lig - sten

Glück, eint euch in Treu - e zum se - lig - sten

Paar, zum se - lig - sten Paar!

Paar, zum se - lig - sten Paar!

Paar, in Treu - e!

Paar.