

## 4. Zum Offertorium

Sehr langsam ( $\text{♩} = 50$ )

*p*

Sopranos

1. Du gabst, o Herr, mir Sein und Le - ben, und Dei - ner  
 2. Wohl mir! Du willst für Dei - ne Lie - be ja nichts, als  
 3. Mich selbst, o Herr, mein Tun und Den - ken und Lied und

*f*

Altos

*p*

Ténors

1. Du gabst, o Herr, mir Sein und Le - ben, und Dei - ner  
 2. Wohl mir! Du willst für Dei - ne Lie - be ja nichts, als  
 3. Mich selbst, o Herr, mein Tun und Den - ken und Lied und

*f*

Basses

*p*

*f*

Orgue

*p*

*f*

3

*p*

Leh - re Himm - lisch Licht. Was kann da - für, ich Staub, Dir  
 wie - der Lieb' al - lein; und Lie - be, dank - er - füll - te  
 Freu - de opfr' ich Dir: Herr, nimm durch Dei - nes Soh - nes

*p*

Leh - re Himm - lisch Licht. Was kann da - für, ich Staub, Dir  
 wie - der Lieb' al - lein; und Lie - be, dank - er - füll - te  
 Freu - de opfr' ich Dir: Herr, nimm durch Dei - nes Soh - nes

*p*

*p*

6

ge - ben? Nur dan - ken kann ich, mehr doch nicht, nur  
Lie - be soll mei - nes Le - bens Won - ne sein, soll  
Op - fer dies dies Her - zens - op - fer auch von mir, dies

*p* *pp*

9

dan - ken kann ich, mehr doch nicht.  
mei - nes Le - bens Won - ne sein.  
Her - zens - op - fer auch von mir.

*p* *pp*