

18. Circa mea pectora

118

$\text{♩} = 132$ *p ardente*

Bariton Solo

Cir - ca me - a pec - to - ra mul - ta sunt sus - pi - ri - a

Soprani

Contralti

Tenori

Bassi 1

Bassi 2

più mosso
con anima

Bar S

de - tua pul - chri - tu - di - ne, que me le - dunt mi - se - re.

119

p

cresc.

Bar S

Ah -

mp espr.

T

8 Cir - ca me - a pec - to - ra mul - ta sunt sus - pi - ri - a,

mp espr.

B 1

Cir - ca me - a pec - to - ra mul - ta sunt sus - pi - ri - a,

mp espr.

B 2

Cir - ca me - a pec - to - ra mul - ta sunt sus - pi - ri - a,

f ancora più mosso

p

S & C

Man - da - liet, man - da - liet, min - ge - sel - le chu - met niet, man - da - liet, man - da - liet,

S & C min ge - sel - le chu - met niet !

T *f* *brioso* Man - da - liet, man - da - liet, min ge - sel - le chu - met niet !

B1 *f* Man - da - liet, man - da - liet, min ge - sel - le chu - met niet !

B2 *f* Man - da - liet, man - da - liet, min ge - sel - le chu - met niet !

S & C *f* *sempre accelerando* min ge - sel - le, min ge - sel - le, min ge - sel - le chu - met niet, min ge - sel - le, min ge - sel - le,

120

S min ge - sel - le chu - met niet, _ niet, _ niet, _ niet, _ niet ! _

C min ge - sel - le chu - met niet, _ niet, _ niet, _ niet, _ niet ! _

118 a *come prima*
con calore crescente
p Tu - i lu - cent o - cu - li si - cut so - lis ra - di - i,

più mosso con anima

Bar S si - cut splen - dor ful - gu - ris lu - cem do - nat te - ne - bris.

119 a *p* *cresc.*

Ah _

T *mp espr.* Tu - i lu - cent o - cu - li si - cut so - lis ra - di - i,

B1 *mp espr.* Tu - i lu - cent o - cu - li si - cut so - lis ra - di - i,

B2 *mp espr.* Tu - i lu - cent o - cu - li si - cut so - lis ra - di - i,

ancora più mosso

S & C *f* *p*

Man-da - liet, man-da - liet, min ge - sel - le chu-met niet, man-da - liet, man-da - liet,

S & C min ge - sel - le chu-met niet !

T *f* *brioso*

Man-da - liet, man-da - liet, min ge - sel - le chu-met niet !

B 1 *f*

Man-da - liet, man-da - liet, min ge - sel - le chu-met niet !

B 2 *f*

Man-da - liet, man-da - liet, min ge - sel - le chu-met niet !

f *sempre accelerando*

S & C min ge - sel - le, min ge - sel - le, min ge - sel - le chu-met niet, min ge - sel - le, min ge - sel - le,

120 a

S min ge - sel - le chu-met niet, niet, niet, niet, niet !

C min ge - sel - le chu-met niet, niet, niet, niet, niet !

molto appassionato

118 b

f ♩ = 144

Bar S Vel - let de - us, vel - lent dii quod men - te pro - po - su - i :

più mosso
con slancio

Bar S ut - ei - us vir - gi - ne - a re - ser - as - sem vin - cu - la.

119 b

mp *cresc.*

Bar S

Ah _

T *f espr.*

8 Vel - let de - us, vel - lent dii, quod men - te pro - po - su - i,

B 1 *f espr.*

Vel - let de - us, vel - lent dii, quod men - te pro - po - su - i,

B 2 *f espr.*

Vel - let de - us, vel - lent dii, quod men - te pro - po - su - i,

ancora più mosso

S & C *f* *p*

Man - da - liet, man - da - liet, min ge - sel - le chu - met niet, man - da - liet, man - da - liet,

S & C

min ge - sel - le chu - met niet !

T *f brioso*

8 Man - da - liet, man - da - liet, min - ge - sel - le cum - met niet !

B 1 *f*

Man - da - liet, man - da - liet, min - ge - sel - le cum - met niet !

B 2 *f*

Man - da - liet, man - da - liet, min - ge - sel - le chu - met niet !

f *cresc.*

S & C

min ge - sel - le, min ge - sel - le, min ge - sel - le chu - met niet, min ge - sel - le, min ge - sel - le,

120 b

S

min ge - sel - le chu - met niet, _ niet, _ niet, _ niet, _ niet ! _

C

min ge - sel - le chu - met niet, _ niet, _ niet, _ niet, _ niet ! _