

14. In taberna quando sumus

2 *mf* *sempre eccitato*

Tenori
Bassi

In ta - ber-na quan - do su-mus, non cu - ra - mus quid sit hu-mus,
In ta - ber-na quan - do su-mus, non cu - ra - mus quid sit hu-mus,

pp *sempre staccatissimo*

T
B

sed ad lu - dum pro - pe - ra - mus, cu - i sem - per in - su - da - mus.
sed ad lu - dum pro - pe - ra - mus, cu - i sem - per in - su - da - mus.

mf

T
B

Quid a - ga - tur in ta - ber-na, u - bi num - mus est pin - cer-na,
Quid a - ga - tur in ta - ber-na, u - bi num - mus est pin - cer-na,

[94]

pp

T
B

hoc est o - pus ut que - ra - tur, sic quid lo - quar, au - di - a - tur.
hoc est o - pus ut que - ra - tur, sic quid lo - quar, au - di - a - tur.

ff *con rumore*

T
B

hoc est o - pus ut que - ra - tur, sic quid lo - quar, au - di - a - tur.
hoc est o - pus ut que - ra - tur, sic quid lo - quar, au - di - a - tur.

2 *mf*

T 8 Qui - dam lu-dunt, qui - dam bi-bunt, qui - dam in - dis - cre - te vi-vunt.

B 2 *mf*

Qui - dam lu-dunt, qui - dam bi-bunt, qui - dam in - dis - cre - te vi-vunt.

pp

T 8 Sed in lu - do qui mo - ran - tur, ex his qui - dam de - nu - dan - tur,

B pp

Sed in lu - do qui mo - ran - tur, ex his qui - dam de - nu - dan - tur,

95 *mf*

T 8 qui - dam i - bi ve - sti - un - tur, qui - dam sac - cis in - du - un - tur.

B *mf*

qui - dam i - bi ve - sti - un - tur, qui - dam sac - cis in - du - un - tur.

pp

T 8 I - bi nul - lus ti - met mor - tem, sed pro Bac - cho mit - tunt sor - tem.

B pp

I - bi nul - lus ti - met mor - tem, sed pro Bac - cho mit - tunt sor - tem.

ff

T 8 I - bi nul - lus ti - met mor - tem, sed pro Bac - cho mit - tunt sor - tem :

B *ff*

I - bi nul - lus ti - met mor - tem, sed pro Bac - cho mit - tunt sor - tem :

f = 120

T 8 Pri - mo pro num - ma - ta vi - ni, ex hac bi - bunt li - ber - ti - ni,

B *f*

Pri - mo pro num - ma - ta vi - ni, ex hac bi - bunt li - ber - ti - ni,

96 *p* = 132 *sempre staccatissimo*

T se - mel bi - bunt pro cap - ti - vis, post hec bi - bunt ter pro vi - vis,
B se - mel bi - bunt pro cap - ti - vis, post hec bi - bunt ter pro vi - vis,

T qua - ter pro Chri - stia - nis cun - ctis, quin-quies pro fi - de - li - bus de - fun - ctis,
B qua - ter pro Chri - stia - nis cun - ctis, quin-quies pro fi - de - li - bus de - fun - ctis,

T *ff* se - xi - es pro so - ro - ri - bus va - nis,
B *ff* se - xi - es pro so - ro - ri - bus va - nis,

T se - xi - es pro mi - li - ti - bus sil - va - nis.
B se - xi - es pro mi - li - ti - bus sil - va - nis.

pp poco ritenuo 97

T Oc - ti - es pro fra-tri-bus per-ver - sis, no - ni - es pro mo - na-chis dis-per - sis,
B Oc - ti - es pro fra-tri-bus per-ver - sis, no - ni - es pro mo - na-chis dis-per - sis,

T *pp* a tempo

T de - cies pro na - vi - gan - ti - bus, un - de - cies pro dis - cor - tan - ti - bus, duo -
B de - cies pro na - vi - gan - ti - bus, un - de - cies pro dis - cor - tan - ti - bus, duo -

T  8 de - cies pro pe - ni - ten - ti - bus, tre - de - cies pro i - ter a - gen - ti - bus.
 B  de - cies pro pe - ni - ten - ti - bus, tre - de - cies pro i - ter a - gen - ti - bus.

T *ff* > > > > > > > > > > > > > > > **98** **6**

8 Tam pro pa - pa quam pro re - ge bi - bunt om - nes si - ne le - ge.

B *ff* > > > > > > > > > > > > > > > **6**

Tam pro pa - pa quam pro re - ge bi - bunt om - nes si - ne le - ge.

T *p* ♩ = 144

Bi - bit he - ra, bi - bit he - rus Bi - bit mi - les, bi - bit cle - rus,

p >

B Bi - bit he - ra, bi - bit he - rus Bi - bit mi - les, bi - bit cle - rus,

99 *p*

T

8
bi - bit ve - lox, bi - bit pi - ger, bi - bit al - bus, bi - bit ni - ger,

p >

B

bi - bit ve - lox, bi - bit pi - ger, bi - bit al - bus, bi - bit ni - ger,

T 
8 > bi - bit con - stans, bi - bit va - gus, bi - bit ru - dis, bi - bit ma - gus.
B 
bi - bit con - stans, bi - bit va - gus, bi - bit ru - dis, bi - bit ma - gus.

poco a poco cresc.

T Bi - bit pau - per et e - gro - tus, bi - bit e - xul et ig - no - tus,
B Bi - bit pau - per et e - gro - tus, bi - bit e - xul et ig - no - tus,

T Bi - bit pu - er, bi - bit ca - nus, bi - bit pre - sul et de - ca - nus,
B 1 Bi - bit pu - er, bi - bit ca - nus, bi - bit pre - sul et de - ca - nus,
B 2 Bi - bit pu - er, bi - bit ca - nus, bi - bit pre - sul et de - ca - nus,

f

T Bi - bit so - ror, bi - bit fra - ter, bi - bit a - nus, bi - bit ma - ter,
B 1 Bi - bit so - ror, bi - bit fra - ter, bi - bit a - nus, bi - bit ma - ter,
B 2 Bi - bit so - ror, bi - bit fra - ter, bi - bit a - nus, bi - bit ma - ter,

100

T Bi - bit i - ste, bi - bit il - le, bi - bunt cen - tum, bi - bunt mil - le.
B 1 Bi - bit i - ste, bi - bit il - le, bi - bunt cen - tum, bi - bunt mil - le.
B 2 Bi - bit i - ste, bi - bit il - le, bi - bunt cen - tum, bi - bunt mil - le.

T *ff* sub. molto stent.

B1

B2

rit. a tempo sub. come prima

8 Pa - rum sex - cen te num-ma-te du - rant, cum im-

Pa - rum sex - cen te num-ma-te du - rant, cum im-

Pa - rum sex - cen te num-ma-te du - rant, cum im-

Pa - rum sex - cen - te num-ma-te du - rant, cum im-

T rit. a tempo sub.

B1

B2

sfrenato

8 mo - de - ra - te bi - bunt om - nes si - ne me - ta,

mo - de - ra - te bi - bunt om - nes si - ne me - ta,

mo - de - ra - te bi - bunt om - nes si - ne me - ta,

101

T

B1

B2

101

8 quam - vis bi - bant men - te le - ta ; sic nos ro - dunt

quam - vis bi - bant men - te le - ta ; sic nos ro - dunt

quam - vis bi - bant men - te le - ta ; sic nos ro - dunt

T

B1

B2

8 om - nes gen - tes, et sic e - ri - mus e - gen - tes.

om - nes gen - tes, et sic e - ri - mus e - gen - tes.

om - nes gen - tes, et sic e - ri - mus e - gen - tes.

ff > *selvaggio*

T Qui nos ro - dunt con - fun - dan - tur

B 1 Qui nos ro - dunt con - fun - dan - tur

B 2 Qui nos ro - dunt con - fun - dan - tur

T > > > > > > > //

8 et cum ius - tis non scri - ban - tur.

B 1 > > > > > > > //

et cum ius - tis non scri - ban - tur.

B 2 > > > > > > > //

et cum ius - tis non scri - ban - tur.

scatenato
= 160

T io io io io io io // 102

B 1 # # # # # # //

Io Io Io Io Io Io //

B 2 # # # # # # //

Io Io Io Io Io Io //

accel. possibile

T io io // 4 urlante *fff* >

B 1 # # # # # # // 4 *fff* # # >

Io !

B 2 # # # # # # // 4 *fff* # # >

Io !

T io io // 4 >

B 1 # # # # # # // 4 >

Io !

B 2 # # # # # # // 4 >

Io !