

# 3. PRELUDIO

Federico Garcia Lorca  
(1898-1936)

(1964)

Manuel Oltra  
(1922)

1 **Con anima** ♩ = 160

Soprano

Alto *pp mormorando*

Tenor *pp mormorando*

Bajo *pp*

Las a - la - me - das, las a - la - me - das, las a - la - me - das, las a - la - me - das,

8 Ya se van, ya se van, ya se van, ya se van, ya se

Dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum,

5 *p*

S Las a - la - me - das se van, pe - ro de - jan su re

A las a - la - me - das, las a - la - me - das, las a - la - me - das nos de - jan su...

T 8 van, ya se van, ya se van, ya se van, las a - la - me - das de - jan su re - fle - jo,

B dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum,

10

S fle - jo. Las a - la -

A las a - la - me - das, las a - la - me - das, las a - la - me - das, las a - la - me - das, las a - la - me - das,

T 8 ya se van, ya se van, ya se van, ya se van, ya se

B dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum,

15

S me - das se- van, *mf* pe - ro nos de - jan el

A las a - la - me - das van, *mp* las a - la - me - das, las a - la - me - das

T 8 van, ya se van, las a - la - me - das van, las a - la - me - das van, van,

B dum, ya se van, *mp* se van, van,

20

S vien - to. *f* Pe - ro^han de - ja - do flo - tan - do so-

A van, con él. *f* Pe - ro^han de - ja - do flo - tan - do so-

T 8 van con el vien - to. *f* Pe - ro^han de - ja - do so-

B las a - la - me - das, las a - la - me - das. Pe - ro^han de - ja - do flo - tan - do so-

25

S bre los rí - os, sus e - cos, sus e - cos, sus e - cos. *dimin. e rallentando*

A bre los rí - os, sus e - cos, e - cos, e - cos. *dimin. e rallentando*

T 8 bre los rí - os sus e... los rí - os e... los rí - os e... los rí - os. *dimin. e rallentando*

B bre los rí - os sus... so - bre los rí - os, so - bre los rí - os, so - bre los rí - os. *dimin. e rallentando*

30 **Più lento** ♩ = 96 *pp*

S Las a - la - me - das se van, ya se

A *pp* Las a - la - me - das se van, ya se

T 8 *pp* Las a - la - me - das se van, ya se

B *pp* Las a - la - me - das se van, ya se

35 *poco rit.* // **Tempo I** *p*

S van, ya se van. Se

A van, ya se van. Se

T 8 van, se van. El mun - do de las lu-

B van, se van.

40

S van ya, se van ya, se van,

A van ya, se van ya, se van

T 8 ciér - na - gas ha'in - va - di - do - mis re - cuer - dos. Y'un co - ra - zón di - mi - nu - to me

B *p* El mun - do de las lu - ciér - na - gas ha'in - va - di - do mis re - cuer - dos. Y'un

45

S  
ya, ya se van. El mun - do de las lu - ciér - na - gas ha'in - va - di - do mis re -

A  
ya, se van. El mun - do de las lu -

T  
8 - va bro - tan - do en los de - dos. Mi - rad co - mo se van, mi -

B  
co - ra - zón en los de - dos. Mi - rad co - mo se van, mi -

50

S  
cuer - dos. Y un co - ra - zón di - mi nu - to va bro - tán - do - me en los de - dos, co - ra -

A  
ciér - na - gas ha'in - va - di - do, di - mi nu - to va bro - tán - do - me en los de - dos, co - ra -

T  
8 rad co - mo se van, mi - nu - to va bro - tán - do - me en los de - dos, co - ra -

B  
rad co - mo se van, mi - nu - to va bro - tán - do - me en los de - dos, co - ra -

*cres - cen - do mol - to*

53

S  
zón, co - ra - zón.

A  
zón, co - ra - zón.

T  
8 zón, co - ra - zón.

B  
zón, co - ra - zón.

*ff un poco sostenuto*

*(divisi ad lib.)*