

Cantique de Jean Racine

Gabriel FAURÉ
Op. 11

Andante

SOPRANOS

CONTRALTOS

TÉNORS

BASSES

ORGUE ou PIANO

Cantabile

legato

4

7

Cresc.

f

10

13

No -

Ver - be é - gal au Très - Haut No -

16

De

tre u - ni - que es - pé - ran - ce, Jour é - ter - nel de la

tre u - ni - que es - pé - ran ce, Jour é - ter - nel de la

20

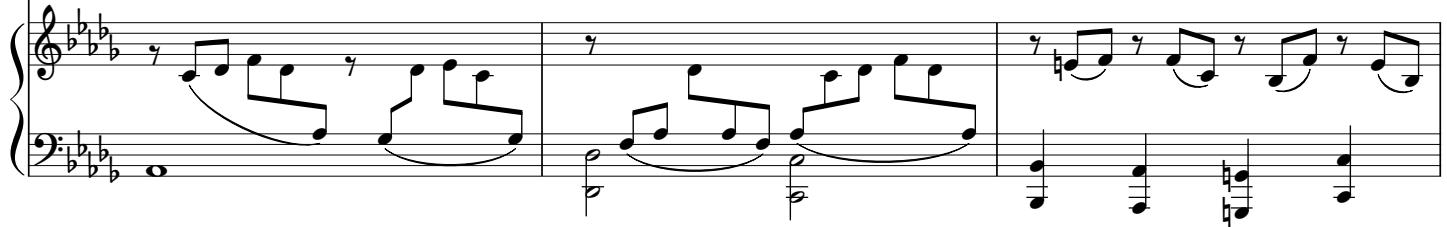
pp

Nous rom - pons le si -

la pa - si - ble nuit, nous rom - pons le si -

ter - re et des cieux, nous rom - pons le si -

ter - re et des cieux, nous rom - pons le si -



23

Cresc.

len - ce, Di - vin Sau - veur jet -

Cresc.

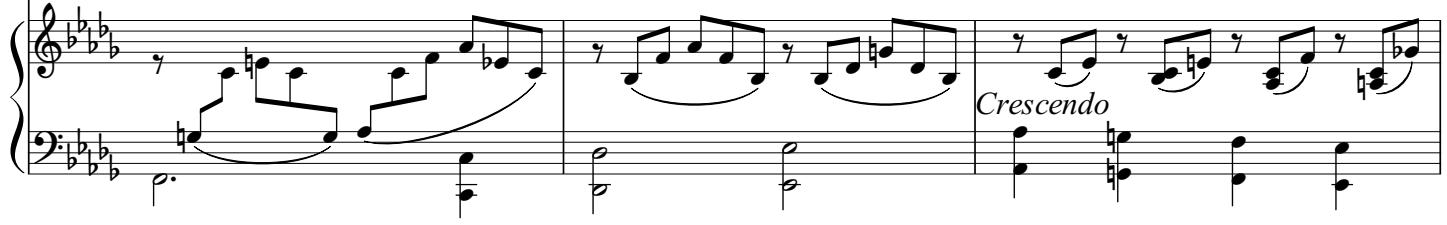
len - ce, Di - vin Sau - veur jet - te sur

Cresc.

len - ce, Di - vin Sau - veur jet - te sur

Cresc.

len - ce, Di - vin Sau - veur jet - te sur

Crescendo

f

te sur nous les yeux, Di - vin Sau -

nous les yeux, Di - vin Sau -

nous les yeux, Di - vin Sau -

Diminuendo **p**

veur jet - te sur nous les yeux!

Diminuendo **p**

veur jet - te sur nous les yeux!

Diminuendo **p**

veur jet - te sur nous les yeux!

Dimin. **p**

veur jet - te sur nous les yeux!

il canto

marcato

35

38

Dolce

Ré - pands sur

41

nous le feu de ta grâ - ce puis - san - te, que

nous le feu de ta grâ - ce puis - san - te, que

nous le feu de ta grâ _____ ce puis - san - te, que

nous le feu de ta grâ - ce puis - san - te, que

44

Cresc.

tout l'en - fer, que tout l'en - fer fuie au son

Cresc.

tout l'en - fer, que tout l'en - fer fuie au son

Cresc.

tout l'en - fer, que tout l'en - fer fuie au son

Cresc.

tout l'en - fer, que tout l'en - fer fuie au son

47

p *subito*

de ta voix, Dis - si - pe le som - meil d'une

p *subito*

de ta voix, Dis - si - pe le som - meil d'une

p

de ta voix, Dis - si - pe le som - meil

p

de ta voix, Dis - si - pe le som - meil

â - me lan - guis - san - te,

â - me lan - guis - sant - te qui

mf

8 lan - guis - san - te, qui la con -

mf

lan - guis - san - te, qui la con -

mf

qui la con - duit à l'ou - bli de tes lois,___

la con - duit à l'ou - bli de tes lois,___

f

8 duit___ à l'ou - bli de___ tes___ lois, qui

f

f

qui la con - duit à l'ou - bli de tes

f

qui la con - duit à l'ou - bli de tes

f

qui la con - duit à l'ou - bli de tes

la con - duit à l'ou - bli de tes

56

qui la conduit à l'ou - bli de tes
lois!

lois!

lois!

lois!

p

à ce

lois!

Ô Christ sois fa - vo - ra - ble à ce

p

59

Dimin.

Sempre legato

lois! Ô Christ sois fa - vo - ra - ble à ce

p

Re -

peu - ple fi - dè - le pour te bé - nir main - te -

peu - ple fi - dè - le pour te bé - nir main - te -

Re -

p

Re - çois les chants qu'il

çois les chants qu'il of - fre à ta

nant ras - sem - blé, à ta

nant ras - sem - blé, Re - çois les chants qu'il

Re -

Cresc.

of - fre à ta gloi - re im - mor - tel - le et

Cresc.

gloï - re im - mor - tel - le et

Cresc.

gloï - re im - mor - tel - le et

Cresc.

of - fre à ta gloi - re im - mor - tel - le et

Crescendo

f *sempre*

de____ tes____ dons____ qu'il re - tour - ne com-

f

de____ tes____ dons____ qu'il re - tour - ne com-

f

de____ tes____ dons____ qu'il re - tour - ne com-

f

de____ tes____ dons____ qu'il re - tour - ne com-

f

75 ***pp Subito***

blé, Et de _____ tes _____ dons _____ qu'il re -

blé, Et de _____ tes _____ dons _____ qu'il re -

blé, Et de _____ tes _____ dons _____ qu'il re -

blé, Et de _____ tes _____ dons _____ qu'il re -

8

78 ***pp*** ***pp***

tour - ne com - blé! Et

pp ***pp***

tour - ne com - blé! Et

pp ***pp***

tour - ne com - blé! Et

pp ***pp***

tour - ne com - blé! Et

Dolce

tour - ne com - blé! Et

ppp

de tes dons qu'il re -
de tes dons qu'il re -
de tes dons qu'il re -
de tes dons qu'il re -

Sempre Dolce

pp

Poco rall.

tour - ne com - blé!

ppp

Poco rall.