

Nr. 14. Brennessel steht an Weges Rand

Op. 112 Nr. 5 (1891)

Allegro *f*

Sopranos

Bren - nes - sel steht an We - ges Rand, Nei - der und Fein - de hab ich in

Altos

Bren - nes - sel steht an We - ges Rand, Nei - der und Fein - de hab ich in

Ténors

Bren - nes - sel steht an We - ges Rand, Nei - der und Fein - de hab ich in

Basses

Bren - nes - sel steht an We - ges Rand, Nei - der und Fein - de hab ich in

10 **A**

Stadt und Land. Nei - det, haßt, ver - leum - det, doch das bringt mir

Stadt und Land. Nei - det, haßt, ver - leum - det, doch das

Stadt und Land. Nei - det, haßt, ver - leum - det, doch das bringt, das

Stadt und Land. Nei - det, haßt, ver - leum - det, doch das bringt mir kei - ne

18 **B**

kei - ne Not, das bringt mir kei - ne Not.

bringt, doch das bringt mir kei - ne Not, mir kei - ne Not.

bringt, doch das bringt mir kei - ne Not, mir kei - ne Not. Wenn mir nur

Not, doch das bringt mir kei - ne Not.

p espress.

26

mein sü - ßes Lieb - chen treu bleibt bis zum Tod, treu bleibt

34

Wenn mir nur mein sü - ßes Lieb - chen treu bleibt
 Wenn mir nur mein sü - ßes Lieb - chen treu bleibt
 bis zum Tod, wenn mir nur mein sü - ßes Lieb - chen treu bleibt

Wenn mir nur mein sü - ßes Lieb - chen treu bleibt

42

bis zum Tod, treu bleibt bis zum Tod.
 bis zum Tod, treu bleibt bis zum Tod.
 bis zum Tod, treu bleibt bis zum Tod.
 bis zum Tod, treu bleibt bis zum Tod.