

L'ÉCREVISSE

Lento (♩ = 60 environ)

The musical score is written for four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one piano accompaniment staff. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 3/2. The tempo is marked 'Lento' with a quarter note equal to approximately 60 beats per minute. The score is divided into three systems, each starting with a measure number (4, 7, and 10). The lyrics are: 'In-cer-ti-tu - de, ô mes dé-li - ces', 'de, in-cer-ti-tu - de, ô mes dé-li - ces', 'In-cer-ti-tu - de, in-cer-ti-tu - de, ô mes dé - li - ces', 'In-cer-ti-tu - de, in-cer-ti-tu - de, ô mes dé - li - ces', 'In-cer-ti-tu - de, in-cer-ti-tu - de, ô mes dé - li - ces', 'In-cer-ti-tu - de, in-cer-ti-tu - de, ô mes dé - li - ces', 'In-cer-ti-tu - de, in-cer-ti-tu - de, ô mes dé - li - ces', 'In-cer-ti-tu - de, in-cer-ti-tu - de, ô mes dé - li - ces', 'In-cer-ti-tu - de, in-cer-ti-tu - de, ô mes dé - li - ces', 'In-cer-ti-tu - de, in-cer-ti-tu - de, ô mes dé - li - ces'. The score includes various dynamic markings such as *pp*, *p*, *mf*, and *pp*, and features a variety of note values, rests, and phrasing slurs.

4

In - cer - ti - tu - de, ô mes dé - li - ces

de, in-cer-ti-tu - de, ô mes dé-li - ces

de, ô mes dé - li - ces

de, ô mes dé - li - ces In-cer - ti -

7

In-cer - ti - tu - de, ô mes dé -

In - cer - ti - tu - de, in-cer-ti-tu -

In - cer - ti - tu - de

tu - de, ô mes

10

Même mouvt

(ne pas presser)

10

li - ces Vous et
de, ô mes dé-li - ces Vous et
ô mes dé - li - ces Vous et
dé - li - ces Vous et moi nous nous en al - lons com me s'en vont les é - cre -

13

moi nous nous en al - lons com - me s'en vont les é - cre -
moi nous nous en al - lons com - me s'en vont les é - cre -
moi nous nous en al - lons com - me s'en vont les é - cre -
vis - ses à re - cu - lons, à re - cu - lons

16

vis - ses Vous et
vis - ses Vous et
vis - ses Vous et
Vous et moi nous nous en al - lons com - me s'en vont les é - cre -

