

# I - INTROÏT ET KYRIE

Molto largo (♩ = 40)

*pp sostenuto*

SOPRANOS  
ALTOS  
TÉNORS  
BASSES

Re - qui - em æ - ter - nam,

*pp sostenuto*

PIANO

*ff* *pp*

Red.

4

*sempre pp* **A** *cresc.*

do - na e - is Do - mi - ne et lux per -

*sempre pp* *cresc.* et lux per -

*sempre pp* *cresc.* et lux per -

*sempre pp* *cresc.* et lux per -

*ff* *pp* *va* *va*

8

*f* pe - tu - a *sempre f* lu - ce - at *dim.* lu -

*f* pe - tu - a *sempre f* lu - ce - at *dim.* lu -

*f* pe - tu - a *sempre f* lu - ce - at *dim.* lu -

*f* pe - tu - a *sempre f* lu - ce - at *dim.* lu -

pe - tu - a lu - ce - at lu -

*sostenuto*

*sempre f*

11

*p* ce - at *p* ce - at *p* ce - at *p* ce - at

*pp* lu - ce - at *pp* lu - ce - at *pp* lu - ce - at *pp* lu - ce - at

*ff*

**B**

14

*ppp*

e - is, lu - ce - at e - is

*ppp*

e - is, lu - ce - at - e is

*ppp*

e - is, lu - ce - at - e - is

*ppp*

e - is, lu - ce - at - e - is

*p*

*pp*

18 **Andante moderato** (♩ = 72)

TÉNORS

*dolce espressivo*

*p*

Re - qui - em ae -

*dolce*

*p* *espressivo*

*legato e sostenuto*

21

ter - nam do - na e - is Do - mi - ne,

*p*

*pp*

24 **C** *cresc.* *f*

et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

27

e - is

*dolce espressivo* *p*

30 *dolce.* *cresc.*

Re - qui - em ae - ter - nam Do - na

*pp*

33 **D** *f* *sempre f*

do - na e - is Do - mi - ne et lux per -

*f* *sempre f*

36

pe - tu - a lu - ce - at e - is

*p*

*f*

39

**E**

*dim.*

*p dolce*

42 SOPRANOS

*dolce*

Te - de - cet hym - nus De - us in Si -

*p*

45

on et ti - bi red - de - tur vo -

tum in Je - ru - sa - lem. *ff* ex - au - di

*ff* ex - au - di

*ff* ex - au - di

*ff* ex - au - di

*ff* ex - au - di

*p* ex - au - di *ff* o - ra - ti - o - nem *p* me - am

*p* ex - au - di *ff* o - ra - ti - o - nem *p* me - am

*p* ex - au - di *ff* o - ra - ti - o - nem *p* me - am

*p* ex - au - di *ff* o - ra - ti - o - nem *p* me - am

*p* ex - au - di *ff* o - ra - ti - o - nem *p* me - am

*ff sempre*

te om - nis ca - ro

te om - nis ca - ro

te om - nis ca - ro

te om - nis ca - ro

ad te om - nis ca - ro

*ff sempre*

*sempre*

**F**

*dim.*

ve - ni - et om - nis ca - ro

ve - ni - et om - nis ca - ro

ve - ni - et om - nis ro

ve - ni - et om - nis ca - ro

ve - ni - et om - nis ca - ro

*sempre*

*dim.*

*dim.*

*dim.*

*dim.*

*dim.*

60

*pp*

G

ve - ni - et

ve - ni - et

ve - ni - et

ve - ni - et

*très soutenu*

63

*dolce espress.*

*dolce espress.*

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

*dolce espress.*

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

*dolce espress.*

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -



H

le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son e -  
 le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son e -  
 le - i - son e - le - i - son e -  
 Ky - ri - e e - le - i - son e -

*cresc.* *f*

le - i - son, e - le - i - son Chris - te  
 le - i - son, le - i - son Chris - te  
 le - i - son, e - le - i - son Chris - te  
 le - i - son, e - le - i - son Chris - te

*p* *ff*

*p* Chris - te, *ff* Chris - te e - le - i - son *p*

Chris - te, *ff* Chris - te e - le - i - son *p*

<sup>8</sup> Chris - te, *ff* Chris - te e - le - i - son *p*

Chris - te, Chris - te e - le - i - son



*sempre p*

*sempre p* Chris - te Chris - te, e - le - i -

*sempre p* Chris - te Chris - te, e - le - <sup>#</sup>i -

<sup>8</sup> *sempre p* Chris - te Chris - te, e - le - i -

*sempre p* Chris - te Chris - te e - le - i -

son  
son  
son  
son

*p sempre*

*pp*  
e - le - i - son  
*pp*  
e - le - i - son  
*pp*  
e - le - i - son  
*pp*  
e - le - i - son

K

*pp*

e - le - i - son  
 e - le - i - son  
 e - le - i - son  
 e - le - i - son  
 e - le - i - son

*ppp*

*ppp*

*ppp*

*ppp*

*ppp*

e - le - i - son  
 e - le - i - son  
 e - le - i - son  
 e - le - i - son  
 e - le - i - son