

# La Tendresse

André Bourvil - Arr. Pierre Quiriny

**Con moto** ♩ = 120

*mf*

Sopranos  
Oh Oh Oh Oh

Altos  
Oh Oh Oh Oh

Ténors  
Oh Oh Oh Oh

Basses  
Oh Oh Oh Oh

**Con moto** ♩ = 120

Piano

9 **A**

On peut vi-vre sans rich-ches - se, pres-que sans le sou. Des sei-gneurs et des prin ces - ses, y'en a plus beaucoup.

On peut vi-vre sans rich es - se, pres-que sans le sou. Des sei-gneurs et des prin ces - ses, y'en a plus beaucoup.

**A**

*mp*

17

Mais vi-vre sans ten-dres - se, on ne le pour-rait pas. Non non non non, on ne le pour-rait pas.

Mais vi-vre sans ten dres - se, on ne le pour-rait pas. Non non non non, on ne le pour-rait pas.

**B**

25

*mf*

On peut vi-vre sans la gloi - re qui ne prou - ve rien. Être in-con-nu dans l'his toi - re, et

*mf*

On peut vi-vre sans la gloi - re qui ne prou - ve rien. Être in-con-nu dans l'his - toi - re, et

**B**

*mf*

33

s'en trou - ver bien. Mais vi-vre sans ten-dres - se, il n'en est pas ques-tion. Non non non non,

s'en trou - ver bien. Mais vi-vre sans ten-dres - se, il n'en est pas ques-tion. Non non non non,

41 **C** *p* Oh  
 il n'en est pas ques-tion.  
*mf*  
 il n'en est pas ques-tion. *p* Oh Quel le dou-ce fai bles - se, quel jo-li sen-ti ment,

**C** Oh  
*mp*

49 *cresc.*  
 vrai ment, vrai ment, vrai ment.  
 ce be-soin de ten-dres - se qui nous vient en nais-sant, vrai ment vrai ment vrai ment.  
*cresc.*  
 vrai ment vrai ment vrai ment.  
*cresc.*  
 vrai ment vrai ment vrai ment.

**D** 56 *f*  
 Le tra-vail est né-ces - sai - re, mais s'il faut res - ter des se-mai-nes sans rien fai - re, Eh bien l'on s'y fait.  
*f*  
 Le tra-vail est né-ces - sai - re, mais s'il faut res - ter des se-mai-nes sans rien fai - re, Eh bien l'on s'y fait.  
*f*  
 Le tra-vail est né-ces - sai - re, mais s'il faut res - ter des se-mai-nes sans rien fai - re, Eh bien l'on s'y fait.

**D** Le tra-vail est né-ces - sai - re, mais s'il faut res - ter des se-mai-nes sans rien fai - re, Eh bien l'on s'y fait.

64

Mais vi-vre sans ten-dres - se, le temps vous pa-raît long. Long long long long, le temps vous pa-raît

Mais vi-vre sans ten-dres - se, le temps vous pa-raît long. Long long long long, le temps vous pa-raît

Mais vi-vre sans ten-dres - se, le temps vous pa-raît long. Long long long long, le temps vous pa-raît

Mais vi-vre sans ten-dres - se, le temps vous pa-raît long. Long long long long, le temps vous pa-raît

71

**E**

*ff*

long. Dans le feu de la jeu-nes - se, nais-sent les plai-sirs.

*ff*

long. Ah

*ff* Ah

long. Ah

*ff*

long. Ah

**E**

*f*

78

Et l'a-mour fait des prou - es - ses poumous é - blou - ir. Ah

Oui mais sans la ten-dres - se, l'a-mour ne se-raît

Ah

Ah

**F**

85

l'a-mour ne se-rait rien. Quand la vie im-pi-toy

rien. Non non non non, l'a-mour ne se-rait rien. Quand la vie im-pi-toy

l'a-mour ne se-rait rien. Quand la vie im-pi-toy

l'a-mour ne se-rait rien. Quand la vie im-pi-toy

Dynamic markings: *p*, *ff*

93

a - ble vous tom - be des - sus, on n'est plus qu'un pau-vre dia - ble, bro - yé et dé - çu.

a - ble vous tom - be des - sus, on n'est plus qu'un pau-vre dia - ble, bro - yé et dé - çu.

a - ble vous tom - be des - sus, on n'est plus qu'un pau-vre dia - ble, bro - yé et dé - çu.

a - ble vous tom - be des - sus, on n'est plus qu'un pau-vre dia - ble, bro - yé et dé - çu.

100

A-lors sans la ten-dres - se d'un cœur qui nous sou tient, non non non non, on n'i-rait pas plus loin.

A-lors sans la ten-dres - se d'un cœur qui nous sou tient, non non non non, on n'i-rait pas plus loin.

A-lors sans la ten-dres - se d'un cœur qui nous sou tient, non non non non, on n'i-rait pas plus loin.

A-lors sans la ten-dres - se d'un cœur qui nous sou tient, non non non non, on n'i-rait pas plus loin.

108 **G** *mp*  
 Ah  
*mf*  
 Un en-fant vous em-bras - se, parce qu'on le rend heur reux, tous nos cha-grins s'ef  
*mp*  
 Ah  
*mp*

**G** Ah  
*mf*  
 rit. . . . . **Meno mosso** ♩=104

115 **H** *mf*  
 Mon dieu mon dieu mondieu Dans vo-tr'im-men-se sa-ges - se, im  
 fa - cent, on a les lar-m'auxyeux Mon dieu mon dieu mondieu Dans vo-tr'im-men-se sa-ges - se, im  
 Mon dieu mon dieu mondieu Ah  
 Mon dieu mon dieu mondieu **H** Ah  
 rit. . . . . **Meno mosso** ♩=104

*mp*

123 **rit..**  
 men - se fer- veur, fai-tes donc pleu-voir sans ces - se au fond de nos cœurs  
 men - se fer- veur, fai-tes donc pleu-voir sans ces - se au fond de nos cœurs

**rit..**

**Più lento rit.**

des tor-rents de ten-dres - se, pour que rè-gne l'a mour. Rè-gne l'a- mour, jusqu' à la fin des jours.

des tor-rents de ten-dres - se, pour que rè-gne l'a mour. Rè-gne l'a- mour, jusqu' à la fin des jours.

Rè-gne l'a- mour, jusqu' à la fin des jours.

Rè-gne l'a- mour, jusqu' à la fin des jours.

**Più lento rit.** *p*